

## QUI JE SUIS, ma DÉMARCHE

MARLÈNE HUET



**DON'T STRESS,  
DO THE BEST,  
FORGET THE REST  
AND DESIGN  
MORE ...**

Ma démarche se veut **ambitieuse voire utopique, stratégique et symbolique, perfectionniste et émotionnelle, convaincante et séduisante, éthique et responsable.**

Hey ! Je suis une femme 3.0, 28 ans, designer et locavore. Mon objectif, vous convaincre que je ne suis pas qu'un énième designer. Prenez 5 minutes et je vous montrerai pourquoi nous devrions travailler ensemble.

Mon expérience éclectique témoigne de la diversité de mes champs d'action, autour de quatre grands domaines du design. Le budget de ces projets s'étend de 130 000 à 15 000 000 euros. Mes compétences en gestion de projet, en connaissances techniques ainsi que mes qualités rédactionnelles et photographiques, complètent mon travail créatif.

06.77.76.24.40  
contact@marlenehuet.com  
@MarleneHuet  
MarleneHuetStudio  
www.marlenehuet.com



## MES EXPERTISES

### DESIGN Produit

Conceptualiser et gérer des projets techniques : fiabilité technique, prototypage, petites séries d'objets du quotidien.

### DESIGN Environnemental

Décorer et conceptualiser des espaces de collectifs et de lieux à vivre et à manger, en équipe avec des architectes.

### DESIGN Stratégique

Conseiller et accompagner une entreprise dans le positionnement de la marque, design *thinking*.

### IDENTITÉ Visuelle

Assurer la direction artistique de l'ensemble d'une marque ou société, *storytelling*, image graphique, *branding*, *packaging*



03.14 - 10.14

Ibaji \* Paris 3<sup>ème</sup>

Conception et suivi technique des arts de la table du restaurant

01.14 - 09.14

Anahi \* Paris 3<sup>ème</sup>

Conception et suivi technique du design de table du restaurant avec l'architecte Maud Bury

2012

Galerie VIA \* Paris 11<sup>ème</sup>

Conception et suivi technique du projet « L'expérience de la table » avec Eric Jourdan. Gamme de vaisselle prototypée avec Mbpro et exposée à la galerie VIA

01.11 - 09.11

La cellule (B&S) \* Paris

Conception et management du projet « Do Disturb! » : création d'une ménagère de 26 accessoires pour maîtres d'hôtel (prototypes réalisés avec M. Patin) [www.la-cellule-becquemin-sagot.com](http://www.la-cellule-becquemin-sagot.com)

2010 - 2011

Designer indépendante

Conception et suivi technique de mon candélabre « Coeur, carotide, candélabre » pour Granville Gallery. Petites séries réalisées par le souffleur de verre Matteo Gonet

[www.matteogonet.com](http://www.matteogonet.com)

2016 (en cours)

Jennifer Taïeb \*

Paris 8<sup>ème</sup>

Direction artistique, conception et suivi du projet : arts de la table et identité visuelle décoration intérieure avec id-WAD

2015 (en cours)

Fondation Servir, projet

humanitaire \* Afrique

Décoration intérieure et création de mobilier pour l'ONG Shammesh à Azohoué Aliho : cottages des bénévoles et pailote restaurant

[www.mission-humanitaire-afrique.org](http://www.mission-humanitaire-afrique.org)

03.14 - 10.14

Pan \* Paris 10<sup>ème</sup>

Décoration et gestion du projet artistique (réhabilitation de restaurant), conception et suivi technique des arts de la table

## MON ÉVOLUTION

6

publications

Résidence Décoration, L'Express Styles, Arts Thread, Azimuts, Pinso magazine, Le Progrès

5

ans d'expérience

Mensen, ONG Shammesh, OFF, Behind The Scene, L'institut Paul Bocuse, Avancial, La cellule (Becquemin & Sagot)

3

prix

Label VIA 2012 « Jeune talent de demain » + Young Talent Designer 2012 (Réseau FRNL) + Lauréate du concours Granville Gallery 2010

06.15 - 04.15

Mensen \* Paris

Direction artistique, design stratégique et création d'identité visuelle : société digitale dédiée à la mobilité professionnelle [www.mensenandwillson.com](http://www.mensenandwillson.com)

06.13 - 05.15

Behind The Scene \*

Paris 3<sup>ème</sup>

Décoration stratégique de cet éditeur de lieux à vivre et à manger

02.12 - 08.12

Institut Paul Bocuse \* Lyon

Design stratégique et consulting en « Management et Innovation culinaire », Master2 dans le cadre d'un partenariat avec la manufacture française de porcelaine Daum-Haviland

## MON PARCOURS

2008 - 2012

MASTER2 design

ESAD Saint-Étienne

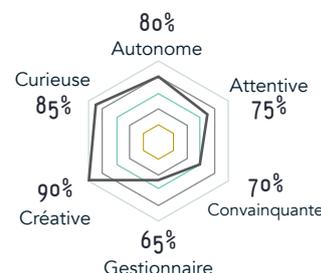
2003-2008

BTS design produit

BAC STI arts appliqués

LCC Vauréal

## MES QUALITÉS



## MES COMPÉTENCES

### Linguistique

Anglais

Bon niveau en environnement professionnel

### Logiciels



Illustrator



InDesign



Photoshop



Lightroom



Rhinoceros3D



V-Ray

16

belles collaborations

Fondation Servir, Guy Savoy, Haviland, iD-wad, Institut Paul Bocuse, iTEM, Jennifer Taïeb, Johann Berger Contract, Matteo Gonet, Maud Bury, Mensen, Michele de Lucchi, Paola Navone, Sofitel Luxury Hotels, Wallpaper, Yann Brys

## UIS ma vie

J'aime le cinéma, la food cocktail & wine, instagramer, l'aventure, les beats, le sport.